



Oui, je fais un don pour aider à la sauvegarde des vitraux de l'église de Rozoy le Vieil

Merci de libeller votre chèque à l'ordre de :  
« Fondation du Patrimoine – Vitraux de Rozoy le Vieil ».

et j'accepte que mon don soit affecté à un autre projet de sauvegarde du patrimoine sur le territoire de la commune, pour le cas où celui-ci n'aboutirait pas.

Mon don est de.....euros et  
je bénéficie d'une économie d'impôt pour l'année de mon don.

Votre don donnera lieu à l'envoi d'un reçu fiscal, édité au nom de l'émetteur du chèque, qui pourra être joint à la déclaration de revenus.

**Pour les particuliers**, votre don est déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don et dans la limite de 20% du revenu imposable. **Exemple : Un don de 100 € = 66 € d'économie d'impôt.** OU de l'impôt sur la fortune à hauteur de 75 % du don dans la limite de 50 000 € (cette limite est atteinte lorsque le don est de 66 666 €). **Exemple : Un don de 100 € = 75 € d'économie d'impôt.**

**Pour les entreprises**, réduction d'impôt de 60% du don et dans la limite de 5% du chiffre d'affaires. **Exemple : Un don de 500 € = 300 € d'économie d'impôt.**

Je souhaite bénéficier d'une économie d'impôt au titre :

- de l'Impôt sur le revenu
- de l'Impôt sur la Fortune
- de l'Impôt sur les Sociétés

NOM ou SOCIETE : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

je souhaite que mon don reste anonyme.

Coupon réponse à renvoyer à : **Fondation du Patrimoine  
Délégation Centre-Est  
45926 ORLEANS cedex 9**

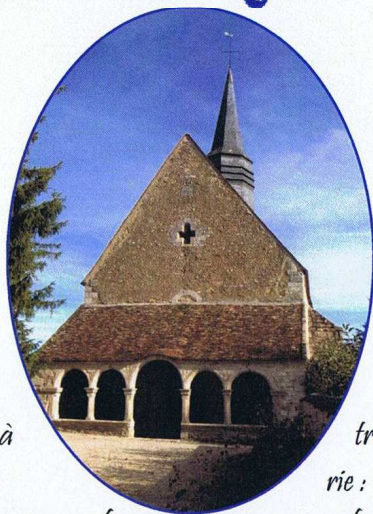
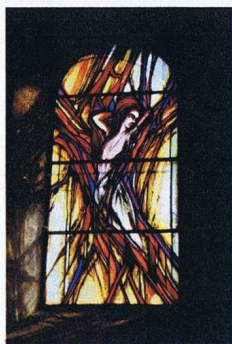
Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seul le maître d'ouvrage de la restauration que vous avez décidé de soutenir sera également destinataire ; toutefois si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don, veuillez cocher la case ci contre.

En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent ainsi que d'un droit de suppression de ces mêmes données. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à la délégation régionale dont vous dépendez.

La Fondation du Patrimoine s'engage à affecter l'ensemble des dons à un projet de sauvegarde du patrimoine, pour le cas où le projet de restauration n'aboutirait pas.

La Fondation du Patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies nettes des frais de gestion évalués forfaitairement à 3% du montant des dons reçus en paiement de l'impôt sur le Revenu et de l'impôt sur les Sociétés et à 5% s'agissant des dons reçus en paiement de l'impôt Sur la Fortune.

# Restauration des vitraux de l'église de Rozoy le Vieil (45)



L'église de Rozoy le Vieil est dédiée à Notre Dame et à Saint Blaise depuis sa consécration en 1546. Sa partie la plus ancienne, le portail, date du premier quart du 12<sup>ème</sup> siècle. Les habitants de la commune aiment y voir un vestige de la chapelle d'un prieuré bénédictin fondé par Elisabeth de Crépy, plus connue sous le nom de Sainte Elisabeth-Rose mais rien n'est prouvé.

Son porche extérieur qui ferme son caquetoire, est d'un particulier intérêt et est, peut être, le plus élégant des porches de pierre connus dans le département selon Georges Thouvenot.

Sa nef qui a la forme d'un navire renversé a été restaurée en 2008



Ses vitraux au nombre de huit ont été réalisés par le Maître verrier Lionel Régnier en 1986 pour les vitraux de chœur et en 1988 pour ceux de la nef. Côté sud, se

trouve une trilogie dédiée à la Vierge Marie : « Mon heure n'est pas encore venue (Les noces de Cana) - « Marie qui amène le jeune Jésus au Temple de Jérusalem » - « Tout est accompli » (Marie au pied de la Croix). La couleur bleue y domine. Cette trilogie est suivie, au dessus de l'ancienne porte du cimetière, par la représentation de la parabole du semeur où domine la couleur jaune. Les deux vitraux du chœur évoquent les deux étymologies possibles de Rozoy. Le premier, d'une couleur rouge très vif représente Sainte Rose dans son tronc d'arbre. Le second met en scène Moïse sauvé des eaux et repêché dans les roseaux. Les trois petits vitraux côté nord sont non figuratifs et reprennent les couleurs des autres.

Les vitraux menaçant de tomber et d'être perdus pour toujours, le conseil municipal de Rozoy le Vieil a décidé, de lancer une souscription avant qu'il ne soit trop tard.